

STATUT
FUNDACJI „WE LAW ART”

ROZDZIAŁ I
POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1.

1. Fundacja pod nazwą „Fundacja We Law Art”, zwana dalej „Fundacją, ustanowiona została przez Bartłomieja Mużyło, zwanego dalej „Fundatorem”, aktem notarialnym sporządzonym w kancelarii notariusza Michała Sosnowskiego w Szczecinie dnia 13 listopada 2023 r., repertorium A nr 19192/2023.
2. Fundacja działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (tekst jednolity: Dz.U. 1991 nr 46 poz. 203 z późniejszymi zmianami) oraz postanowień niniejszego statutu.

§ 2.

1. Nazwa Fundacji brzmi „Fundacja We Law Art.”.
2. Fundacja może posługiwać się pieczęcią oraz logo i logotypem.
3. Siedzibą Fundacji jest Szczecin.
4. Terenem działalności Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym w zakresie niezbędnym do właściwego realizowania celów może ona prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej, z zachowaniem przepisów obowiązującego prawa.
5. W celu prowadzenia działalności poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej Fundacja może posługiwać się tłumaczeniem nazwy w wybranych językach obcych.
6. Fundacja może powoływać i likwidować oddziały, zakłady, przedstawicielstwa i inne placówki w kraju i za granicą oraz tworzyć inne podmioty i uczestniczyć w innych podmiotach na terenie kraju oraz poza jego granicami, uczestnicząc we wszystkich dopuszczalnych prawem powiązaniach z innymi podmiotami.
7. Fundacja współpracuje z krajowymi, zagranicznymi i międzynarodowymi organizacjami o tym samym lub podobnym profilu działania.
8. Fundacja może być również członkiem związków organizacji, o których mowa w ust. 7.

§ 3.

Czas trwania Fundacji jest nieograniczony.

§ 4.

Ministrem właściwym ze względu na cele Fundacji jest minister właściwy do spraw kultury i dziedzictwa narodowego.

§ 5.

Fundacja może ustanawiać odznaki, medale i inne odznaczenia oraz przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla Fundacji.

Rozdział II
Cele I Zasady Działania Fundacji

§ 6.

1. Fundacja została powołana w celu wspierania kultury, sztuki, oświaty i wychowania.
2. Celami szczegółowymi fundacji są
 - a. propagowanie kultury,
 - b. wspieranie młodych artystów,
 - c. wsparcie dla inicjatyw obywatelskich i organizacji pozarządowych działających na rzecz artystów,
 - d. wychowanie do poszanowania prawa,
 - e. upowszechnianie i ochrona wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich,
 - f. działania wspomagające rozwój demokracji,
 - g. kreowanie postaw społeczeństwa obywatelskiego,
 - h. rozwijanie aktywności społecznej.

§ 7.

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

- a. wspieranie wszelkiej twórczości artystycznej, promocję i upowszechnianie wiedzy o sztuce,
- b. wspieranie inicjatyw społeczno-kulturalnych oraz organizowanie i wspieranie mecenatu nad kulturą i sztuką
- c. wspieranie i organizowanie działań edukacyjnych w zakresie krzewienia kultury i propagowania różnorodnych form sztuki,
- d. wspieranie osób szczególnie uzdolnionych, nie mogących realizować swoich przedsięwzięć z uwagi na niedostatek środków finansowych,
- e. kształtowanie postaw aktywnego uczestnictwa w kulturze dzieci, młodzieży i dorosłych,
- f. promocję i wspieranie nauczania historii sztuki oraz popularyzacji wiedzy o sztuce,
- g. edukację dzieci i młodzieży oraz osób niepełnosprawnych w zakresie wiedzy o sztuce oraz uczestnictwa w kulturze,
- h. prowadzenie działalności edukacyjnej w zakresie kultury i sztuki – w tym organizowanie konferencji, seminariów, szkoleń, warsztatów praktycznych i naukowych, konsultacji, doradztwa a także wspierania indywidualnych projektów badawczych w tej dziedzinie,
- i. inicjowanie oraz wspieranie badań naukowych w zakresie kultury i sztuki,
- j. inicjowanie, organizacja wydarzeń kulturalnych i artystycznych, w tym wystaw i koncertów,
- k. prowadzenie działalności wydawniczej,
- l. rozpowszechnianie wydawnictw dotyczących kultury i sztuki,
- m. produkcję i upowszechnianie utworów filmowych, fotograficznych i innych utworów audiowizualnych;
- n. działalność wspomagającą rozwój wspólnot i społeczności lokalnych w szczególności poprzez działania artystyczne;
- o. wspieranie finansowe i rzeczowe placówek i instytucji, których zadaniem jest prowadzenie działalności, o której mowa w § 6 - w zakresie celu Fundacji,
- p. archiwizację, zabezpieczenie, udostępnianie do celów naukowych i artystycznych oraz promowanie zbiorów dzieł sztuki znajdujących się w archiwach prywatnych bądź stanowiących własność Fundacji,
- q. prowadzenie wsparcia technicznego i finansowego dla inicjatyw realizujących cele Fundacji,
- r. współpracę z władzami państwowymi, samorządowymi, organizacjami pozarządowymi, środkami masowego przekazu oraz innymi osobami prawnymi i fizycznymi,

- s. współpracę w dziedzinie archiwizacji i konserwacji dzieł sztuki z władzami publicznymi, fundacjami i instytucjami kultury w Polsce i za granicą,
- t. współpracę z instytucjami publicznymi i organizacjami pozarządowymi działającymi w zakresie objętym celami Fundacji oraz współpracę z muzeami, galeriami i szkołami artystycznymi, bibliotekami,
- u. utrzymywanie kontaktów z zagranicznymi organizacjami o tym samym lub podobnym charakterze,
- v. skupianie wokół idei Fundacji ludzi w Polsce i poza jej granicami, w tym w szczególności młodzieży oraz przedstawicieli środowisk twórczych, prawniczych, intelektualnych i naukowych,
- w. publikowanie materiałów i opracowań dotyczących celów Fundacji,
- x. podejmowaniu innych działań zmierzających do realizacji celów Fundacji.

§ 8

Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób prawnych oraz osób fizycznych, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji.

Rozdział III Majątek Fundacji

§ 9

1. Majątek Fundacji stanowią fundusz założycielski w kwocie 5.000 zł (słownie: pięć tysięcy złotych) wymieniony w akcie notarialnym jej ustanowienia oraz inne dochody i mienie nabyte przez Fundację w toku jej działania.
2. Na działalność gospodarczą Fundacji przeznaczona jest z funduszu założycielskiego kwota 2.000 zł (słownie: dwa tysiące złotych).
3. Majątkiem Fundacji zarządza Zarząd.

§ 10.

1. Fundusz założycielski Fundacji stanowi trwałą podstawę bytu Fundacji i nie może być uszczuplony.
2. Fundacja odpowiada za swoje zobowiązania całym swoim majątkiem.

§ 11.

Dochody Fundacji pochodzą z:

1. darowizn, spadków, zapisów;
2. dotacji i subwencji;
3. dochodów ze zbiórek i imprez publicznych
4. sponsoringu;
5. dywidend i zysków z akcji i udziałów;
6. dochodów z majątku Fundacji;
7. grantów i funduszy celowych;
8. dochodów z odsetek bankowych;
9. dochodów z działalności gospodarczej.

§ 12.

1. Dochody pochodzące z darowizn, spadków i zapisów, dotacji i subwencji, mogą być użyte na realizację celów Fundacji tylko z poszanowaniem woli donatorów lub ich spadkobierców.
2. W sprawach przyjęcia darowizn i dziedziczenia oświadczenia wymagane przepisami prawa składa Zarząd Fundacji.

§ 13.

1. Majątek Fundacji i uzyskiwane z niego dochody, a także dochody z działalności gospodarczej Fundacji przeznaczane są wyłącznie na realizację celów statutowych Fundacji.
2. Zabrania się:
 - a. udzielania pożyczek lub zabezpieczenia zobowiązań majątkiem Fundacji w stosunku do członków jej organów lub pracowników oraz osób, z którymi pracownicy pozostają w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli, zwanych dalej „osobami bliskimi”,
 - b. przekazywania majątku na rzecz członków organów Fundacji lub pracowników Fundacji oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, w szczególności, jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach,
 - c. wykorzystywania majątku na rzecz członków organów Fundacji lub jej pracowników oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, chyba, że to wykorzystanie bezpośrednio wynika ze statutowego celu Fundacji.

§ 14.

1. Fundacja prowadzi gospodarkę finansową i księgi rachunkowe na zasadach określonych odrębnymi przepisami.
2. W księgach rachunkowych Fundacji działalność gospodarcza jest wyodrębniona od działalności statutowej.

Rozdział IV Organy Fundacji

§ 15.

Organem Fundacji jest Zarząd Fundacji

Zarząd Fundacji

§ 16

1. Zarząd Fundacji składa się od jednej do trzech osób, w tym Prezesa, powoływanych przez Fundatora.
2. Zarząd powoływany jest na wspólną pięcioletnią kadencję. Jeżeli z upływem kadencji nowy skład osobowy Zarządu nie jest powołany, dotychczasowy Zarząd pełni wszystkie funkcje do chwili objęcia ich przez nowy Zarząd. W razie zmian w składzie Zarządu w ciągu kadencji okres pełnienia funkcji przez nowo powołanych członków kończy się z upływem kadencji całego Zarządu.
3. Funkcję członka Zarządu można pełnić przez więcej niż jedną kadencję.
4. Fundator może być Członkiem Zarządu Fundacji.

5. W skład pierwszego Zarządu Fundacji wchodzi: fundator jako prezes zarządu oraz Katarzyna Krawczyk jako członek zarządu.

§ 17

1. Członkostwo w Zarządzie wygasa na skutek odwołania lub śmierci. Odwołanie może nastąpić także na skutek zrzeczenia się członkostwa bądź długotrwałej choroby uniemożliwiającej udział w pracach Zarządu.
2. Fundator może odwołać członka Zarządu lub cały Zarząd w każdym czasie, w szczególności, jeżeli narusza on prawo lub niniejszy Statut albo działa na szkodę Fundacji.

§ 18

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Do zakresu kompetencji Zarządu należy podejmowanie wszelkich decyzji dotyczących Fundacji, w szczególności:
 - a. uchwalanie rocznych i wieloletnich planów działania Fundacji oraz planów finansowych,
 - b. uchwalanie regulaminu Zarządu,
 - c. sprawowanie zarządu majątkiem,
 - d. kierowanie bieżącą działalnością Fundacji,
 - e. ustalanie wielkości zatrudnienia i wysokości środków na wynagrodzenia pracowników Fundacji,
 - f. sporządzanie sprawozdań z działalności Fundacji,
 - g. przyjmowanie darowizn, spadków i zapisów, subwencji i dotacji,
 - h. organizowanie i nadzorowanie działalności gospodarczej Fundacji,
 - i. występowanie z wnioskiem do Fundatorów w sprawie zmian w statucie oraz połączenia lub likwidacji Fundacji.

§ 19

1. Zarząd podejmuje decyzje na posiedzeniach w formie uchwał, zwykłą większością głosów w obecności, co najmniej połowy członków Zarządu. W przypadku równej ilości głosów, decyduje głos Prezesa Zarządu.
3. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż co trzy miesiące.
4. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes Zarządu.
5. O posiedzeniu muszą być powiadomieni wszyscy członkowie Zarządu.
6. Zarząd może uchwalić regulaminu Zarządu.
7. Zarząd może powołać pełnomocników do kierowania wyodrębnioną sferą spraw należących do zadań Fundacji.
8. Postanowień ust. 1–5 nie stosuje się w przypadku powołania Zarządu jednoosobowego.

§ 20

W przypadku zarządu jednoosobowego do składania oświadczeń woli za fundację uprawniony jest Prezes Zarządu. W przypadku zarządu wieloosobowego do składania oświadczeń woli za Fundację uprawniony jest Prezes Zarządu samodzielnie lub dwóch Członków Zarządu działających łącznie.

Rozdział V
Działalność gospodarcza
§ 21

1. Fundacja może prowadzić w kraju i zagranicą, zgodnie z obowiązującymi w tym przedmiocie przepisami, działalność gospodarczą w zakresie:
 - a. produkcja artykułów piśmiennych (PKD 17.23.Z)
 - b. pozostałe drukowanie (PKD 18.12.Z)
 - c. działalność usługowa związana z przygotowaniem do druku (PKD 18.13.Z)
 - d. introligatorstwo i podobne usługi (PKD 18.14.Z)
 - e. reprodukcja zapisanych nośników informacji (PKD 18.20.Z)
 - f. sprzedaż detaliczna książek prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (47.61.Z)
 - g. sprzedaż detaliczna gazet i artykułów piśmiennych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach (47.62.Z)
 - h. wydawanie książek (PKD 58.11.Z);
 - i. wydawanie czasopism pozostałych periodyków (KOD 58.14.Z)
 - j. pozostała działalność wydawnicza (PKD 58.19. Z);
 - k. działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych (PKD 59.11 Z);
 - l. działalność postprodukcyjna związana z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnymi (PKD 59.12.Z).
 - m. działalność związana z projekcją filmów (PKD 59.14.Z)
 - n. działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych (59.20.Z)
 - o. pozostałe doradztwo w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej i zarządzania (PKD 70.22.Z)
 - p. działalność fotograficzna (74.20.Z)
 - q. pozostała działalność profesjonalna, naukowa i techniczna, gdzie indziej nieklasyfikowana (PKD 74.90.Z)
 - r. pozostała działalność wspomagająca prowadzenie działalności gospodarczej, gdzie indziej nieklasyfikowana (PKD 82.99.Z)
 - s. pozaszkolne formy edukacji artystycznej (PKD 85.52.Z)
 - t. działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych (PKD 90.01.Z);
 - u. działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych (PKD 90.02.Z);
 - v. artystyczna i literacka działalność twórcza (PKD 90.03.Z)
 - w. działalność obiektów kulturalnych (PKD 90.04.Z)
2. Jeżeli działalność w danej dziedzinie wymaga uzyskania koncesji lub zezwolenia, jej podjęcie nastąpi po uzyskaniu odpowiednich dokumentów.
3. Działalność gospodarcza Fundacji może być również realizowana poprzez uczestnictwo w spółkach prawa cywilnego i handlowego, w tym w spółkach z udziałem podmiotów zagranicznych – na zasadach określonych w stosownych przepisach.

Rozdział VI
Statut Fundacji
§ 22

1. Zmiana Statutu, a w tych ramach i zmiana celu Fundacji, następuje w drodze jednomyślnej uchwały Fundatora.
2. Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji.

Rozdział VII
Likwidacja Fundacji
§ 23

1. Fundacja ulega likwidacji z mocy prawa z powodu wyczerpania majątku lub realizacji celu, dla którego została założona.
2. Decyzję o likwidacji Fundacji podejmuje Fundator w drodze uchwały, z inicjatywy własnej lub na wniosek Zarządu.
3. Stawiając Fundację w stan likwidacji, Fundator wyznacza likwidatora. Fundator może być likwidatorem Fundacji.
4. Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone, mocą uchwały Fundatorów, na rzecz działających w Rzeczypospolitej Polskiej fundacji o zbliżonych celach statutowych.

Szczecin, dnia 2 lipca 2024 r.